

Grundkurs Einführungsphase (fortgeführt)

Unterrichtsvorhaben I

Thema: Conocer un país latinoamericano: Argentina

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Kennenlernen einer neuen Kultur und offene Auseinandersetzung damit
- Die Lebenswirklichkeit argentinischer Jugendlicher
- Immigration / Emigration
- Über Herkunft und Heimat nachdenken

Funktionale kommunikative Kompetenz

- Hörverstehen: wesentliche Einstellungen von Sprechenden erfassen
- Leseverstehen: eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, selektiv und detailliert) mit Hilfe funktional anwenden
- Schreiben:
 - einen Artikel schreiben
 - wesentliche Informationen in die eigene Texterstellung adressatengerecht einbeziehen
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
 - Grammatik:
 - Vertiefung des *presente de subjuntivo* (*tal vez, hasta que*, im Relativsatz)
 - Nebensatzverkürzung: mit *gerundio, al + inf.*
 - *Futuro simple + condicional* (Wh.)
 - Wortschatz zur Geografie

Text- und Medienkompetenz

- Texte verstehen und deren Gesamtaussage adressatengerecht zusammenfassen und wiedergeben können

Sprachbewusstheit:

- Sprachliche Normabweichung des Argentinischen erkennen und beschreiben

Zeitbedarf: 25-30 Std.

Unterrichtsvorhaben II

Thema: El nuevo mundo – el descubrimiento de América

Film: También la lluvia

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

Interkulturelle und soziale kommunikative Kompetenz

- Auseinandersetzung mit der Eroberung als entscheidendem historischen Einschnitt, ihren Folgen und der Kolonialisierung damals und heute
- Auseinandersetzung mit aktuellen Problemen in Lateinamerika sowie Aspekten der Globalisierung
- Empathiefähigkeit, Schulung der Fähigkeit zum Perspektivwechsel

Funktionale kommunikative Kompetenz

- Hör-Seh-Verstehen: Film: *También la lluvia* – medial vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen und dabei entsprechende Rezeptionsstrategien anwenden
- Schreiben:
 - Filmanalyse
 - Erörterung
 - Charakterisierung
 - *resumen*
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
 - Grammatik:
 - Vergangenheitszeiten (Wh.)
 - *Voz pasiva*
 - Unpersönliche Satzkonstruktionen mit *se*
 - *Imperfecto de subjuntivo*
 - Wortschatz: Film, Filmanalyse, Charakterisierung, Geschichte

Text- und Medienkompetenz

- Sensibilisierung für filmische Mittel (*Film im Film* auf verschiedenen Ebenen)
Filmische Merkmale erfassen und zentrale Wirkungsabsichten erkennen

Zeitbedarf: 25-30 Std.

Grundkurs Einführungsphase (fortgeführt)

Unterrichtsvorhaben III

Thema: : Andalucía un país de contrastes
Schwerpunkt: **Las corridas: ¿Arte o violencia?**

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz

- Historische Hintergründe zum Stierkampf
- Ablauf eines Stierkampfes
- Stierkampf in der Kunst
- Klischees und Wahrheit

Funktionale kommunikative Kompetenz

- Leseverstehen: umfangreichere authentische Texte verstehen
- Schreiben:
 - Dialektische Erörterung
- Monologisches und dialogisches Sprechen:
 - Meinungen anhand konkreter Begründungen darlegen, Gegensätze darstellen, etwas präsentieren
 - Eine Diskussion vorbereiten und durchführen: eine Argumentationslinie aufbauen, seine Meinung vertreten, Argumente bewerten und entkräften
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
 - Grammatik:
 - Konnektoren: *tanto ... como, frente a ..., igual ... que, aunque, mientras que, en cambio, por un lado ..., por otro lado*
 - Irreale Bedingungssätze im Präsens
 - Wortschatz: Diskussion, Argumentation, Präsentation

Text- und Medienkompetenz

- Lesestrategien: wesentliche Inhalte längerer (Sach-) Texte verstehen, Gesamtaussage zusammenfassen und wiedergeben können
- Kommunikative Strategien zum monologischen und dialogischen Sprechen

Zeitbedarf: 25-30 Std.

Unterrichtsvorhaben IV

Thema: El mundo de los jóvenes - las redes sociales:
Alba Quintas Garcíandia: *Al otro lado de la pantalla* (Ganzschrift)

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

Interkulturelle und soziale kommunikative Kompetenz

- Cybermobbing als globales Problem wahrnehmen und im Ernstfall angemessen reagieren
- Umgang mit Alkohol unter Jugendlichen in Spanien und Deutschland vergleichen (*botellón*)
- Perspektivwechsel vollziehen

Funktionale kommunikative Kompetenz

- Leseverstehen: selektives und detailliertes Lesen
- Monologisches Sprechen: Vorträge halten
- Schreiben
 - implizite Analysen in Form von Tagebucheinträgen, inneren Monologen o.ä.
 - explizite Analysen verfassen (Charakterisierung / Figurenkonstellation)
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
 - Grammatik:
 - Vergangenheitszeiten (Wh.)
 - *Subjuntivo* (Wdh.)
 - irreale Bedingungssätze in der Vergangenheit
 - Wortschatz: Beziehungen, Gefühle, Cybermobbing, Internet, Meinungsäußerung, Diskussionsvokabular

Text- und Medienkompetenz

- Literarischer Text

Zeitbedarf: 25-30 Std.

Grundlage für den Unterricht ist das Lehrwerk *Paso al Bachillerato*: Das Lehrwerk ist hierbei nicht als Lehrplan zu verstehen, sondern als Angebot.

Klausuren: 4 Klausuren á 90 Min

=> Sprachmittlung in die Zielsprache wird ein Mal abgeprüft

=> in einer Klausur werden 2 Kompetenzen abgeprüft, in den anderen 3 Kompetenzen