

Schulinternes Curriculum Spanisch für die Qualifikationsphase (GK f)

(Abiturvorgaben 2020)

Q1.1 (f)
<i>Unterrichtsvorhaben 1:</i> Las diversas caras del turismo en España
<i>Medienschwerpunkte:</i> <ul style="list-style-type: none">• Sachtexte (u.a. Blogs)
<i>Bezüge zum KLP (S. 59):</i> <ul style="list-style-type: none">• Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe: Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven <i>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):</i> <ul style="list-style-type: none">• Las diversas caras del turismo
<i>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</i> <ul style="list-style-type: none">• <u>Interkulturelle Kompetenz</u><ul style="list-style-type: none">- Massentourismus vs. nachhaltiger Tourismus – Chancen, Risiken, Folgen- Tourismus als wirtschaftlicher Faktor- Umweltbedrohungen• <u>Lesen:</u> selbständig komplexen Sach- und Gebrauchstexten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen• <u>Schreiben:</u> unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein erweitertes Spektrum von Sach- und Gebrauchstexten der öffentlichen und privaten Kommunikation (Blogeintrag) verfassen und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten differenziert realisieren• <u>Sprechen:</u> <u>zusammenhängendes Sprechen:</u> Sachverhalte aktuellen, fachlichen und kulturellen Interesses darstellen, problematisieren und kommentieren <u>an Gesprächen teilnehmen:</u> eigene Standpunkte differenziert darlegen und begründen, divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren• <u>Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:</u> Grammatik: Wdh. der Grammatik aus der EF nach Bedarf - insbesondere Zeiten der Vergangenheit<ul style="list-style-type: none">- Wdh. und Vertiefung <i>presente de subjuntivo</i>- AdverbialsätzeWortschatz zum Blog, Leserbrief zum Vortrag, zur mündlichen Interaktion, Strukturvokabular zum Verfassen einer Textzusammenfassung und eines Kommentars Redemittel: zur Meinungsäußerung (<i>opino que</i> etc.), zur Bewertung von Informationen (<i>me parece esencial que</i> etc.), zur Strukturierung von Informationen (<i>por un lado ... por otro lado</i> etc.)• <u>Text- und Medienkompetenz:</u> diskontinuierliche Texte
<i>Leistungsmessung:</i> Klausur nach „altem“ Format: Leseverstehen + Schreiben

España, país de inmigración y emigración

Medienschwerpunkte:

- Kurzreportagen, *testimonios*, Bilder, Zeitungsberichte, Film(ausschnitte)

Bezüge zum KLP (S. 59):

- **Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen:** Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt
- **Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe:** Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):

- **España, país de inmigración y emigración**

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- Interkulturelle kommunikative Kompetenz
 - Emigration junger Spanier nach Deutschland: Ursachen, Motive, Folgen (z.B. *fuga de cerebros*) (*factores de empuje / atracción*)
 - Inmigration nach Spanien / Europa: Ursachen, Motive, Folgen (*factores de empuje / atracción*)
 - Europa und die Wirtschaftskrise in Spanien
 - aktuelle Protestbewegungen
 - Begegnung zwischen jugendlichen Spaniern und Zuwanderern (Schule/Uni/Arbeitsplatz)
 - Herausforderungen/Chancen bei der Integration von Einwanderern
- Monologisches und dialogisches Sprechen:
 - Ergebnisse präsentieren; einen kohärenten Kurzvortrag zu einem vertrauten Thema halten
 - Gespräche und Diskussionen führen und in Gang halten
 - eine Rolle einnehmen, argumentieren und überzeugen
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
 - Grammatik: Passivkonstruktionen
 - futuro simple, condicional simple, frases condicionales*
 - Wortschatz zum Vortrag, zur Bildbeschreibung, zur mündlichen Interaktion
- Text- und Medienkompetenz
 - Sachtexte, Lieder, Film(ausschnitte), Statistiken
 - Stellenanzeigen, Exposés und Werbetexte verstehen und interpretieren
 - Kommunikative Strategien zum monologischen und dialogischen Sprechen

Leistungsmessung:

Mündliche Kommunikationsprüfung:

1. Teil: **monologisches Sprechen** (Bildbeschreibung und -einordnung)
2. Teil: **dialogisches Sprechen** (rollengebundene Diskussion)

Q1.2 (f)

Unterrichtsvorhaben 3:

El bilingüismo como faceta en la sociedad española

Medienschwerpunkte:

- Zeitungsberichte, *testimonios*, Karikaturen, Essays/Kommentare

Bezüge zum KLP (S. 59):

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Regionalismus und nationale Einheit in Spanien
Regionalsprachen in Spanien
- **Historische und kulturelle Entwicklungen**
Streben nach Freiheit und Gerechtigkeit
Nationale Identität, Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):

- **El bilingüismo como faceta en la sociedad española**

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- Interkulturelle kommunikative Kompetenz
 - Sprachensituation in Spanien
 - *monolingüismo vs. bilingüismo*
 - Sprache als Identitätsmerkmal
 - Sprachpolitik
 - Aktuelle Unabhängigkeitsbestrebungen
- Lesen: explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
- Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:
in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen flexibel interagieren
Eigene Standpunkte darlegen und begründen
- Sprachmittlung: bei der Sprachmittlung auf der Grundlage ihrer vertieften interkulturellen Kompetenz Informationen adressatengerecht bündeln oder ergänzen
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
Stilarbeit: *perífrasis verbales*, Satzverkürzungen z.B. Partizipial-, Gerundium- und Infinitivkonstruktionen
Wortschatz zur Gesprächsführung/ Diskussion
- Text- und Medienkompetenz
Zeitungsartikel, Radio- und Internetmitschnitte
Im Gespräch Kompensationsstrategien anwenden

Leistungsmessung:

Klausur

Teil A: **Schreiben**

Teil B: **Leseverstehen + Sprachmittlung**

Q1.2 (f)

Unterrichtsvorhaben 4:

El desafío de la pobreza infantil

Medienschwerpunkte:

- Zeitungsberichte, *testimonios*, Videos, Film(ausschnitte)

Bezüge zum KLP (S. 59):

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- **Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen:** Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):

- **El desafío de la pobreza infantil**

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- Interkulturelle Kompetenz
 - soziale Ungleichheit in Lateinamerika
 - Notwendigkeit und Grenzen von Kinderarbeit:
trabajo infantil vs. explotación infantil
 - Straßenkinder: *el sueño de una vida mejor*
 - Auswege aus der Kinderarmut: die Arbeit von Hilfsorganisationen (z.B. CASA ALIANZA)
→ **Kurzfilm:** F. Gallenberger: *Quiero ser* (2000)
- Hörsehverstehen: umfangreichen, komplexen medial vermittelten Texten (authentischen Video- und Filmszenen) die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen
- Schreiben: unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein breites Spektrum von Sach- und Gebrauchstexten der öffentlichen und privaten Kommunikation verfassen und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten differenziert realisieren (produktionsorientiertes Schreiben – eine persönliche Stellungnahme verfassen)
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
 - Grammatik: *frases condicionales* (Vertiefung)
 - Konjunktionen, Verben mit Präpositionen
el estilo indirecto
 - Wortschatz zu filmischen Mitteln, Charakterisierung
- Text- und Medienkompetenz: Spielfilm
Hörsehstrategien (Sehen ohne Ton, über Bildaussagen Sprache antizipieren)

Leistungsmessung:

Klausur

Teil A: **Schreiben**

Teil B: **Leseverstehen + Hör-/Hörsehverstehen**

Q2.1 (f)

Unterrichtsvorhaben 5:

Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica

Medienschwerpunkte:

- Sachtexte, Kurzreportagen, *testimonios*, Zeitungsberichte

Bezüge zum KLP (S. 59):

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- **Historische und kulturelle Entwicklungen:**
 - Streben nach Freiheit und Gerechtigkeit
 - Nationale Identität, Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):

- **Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica:**

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- Interkulturelle kommunikative Kompetenz
 - Die Welt der indigenen Völker in der lateinamerikanischen Gesellschaft – ein multiethisches Zusammenleben
 - Eroberung Lateinamerikas – soziokulturelle Folgen
 - Traditionsbewusstsein (Werte, Glauben, kultureller Reichtum)
 - Herausforderungen des Zusammenlebens: wirtschaftliche, politische und soziale Stellung der indigenen Völker
- Leseverstehen: selbstständig eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden
- Schreiben: unter Beachtung komplexer textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des produktionsorientierten, kreativen Schreibens realisieren
- Sprachmittlung: als Sprachmittler unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz in informellen und formellen Kommunikationssituationen wesentliche Aussagen, Aussageabsichten und wichtige Details in der Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
Grammatik: reale und irreale Bedingungssätze der Vergangenheit (Forts. aus UV 2)
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
Grammatik: Vertiefung *la voz pasiva* (Forts. aus UV 2)
Wortschatz zum Vortrag, zur Bildbeschreibung, zur mündlichen Interaktion
- Text- und Medienkompetenz
Sachtexte, literarischer Text

Leistungsmessung:

Klausur

Teil A: **Schreiben**

Teil B: **Leseverstehen + Sprachmittlung**

Q2.1 (f)

Unterrichtsvorhaben 6:

Chile, la memoria histórica en la literatura dramática

Medienschwerpunkte:

- literarischer Schwerpunkt

Bezüge zum KLP (S. 59):

- **Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:** Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
- **Historische und kulturelle Entwicklungen:**
 - Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt
 - Streben nach Freiheit und Gerechtigkeit

Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2020):

- **Chile: la memoria histórica en la literatura dramática**

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

- Interkulturelle kommunikative Kompetenz
 - Staatsstreich und Diktatur in Chile
 - Vergangenheitsbewältigung: Umgang mit den Tätern, Frage nach Schuld und Sühne
→ **Lektüre:** A. Dorfmann: *La muerte y la doncella* (in Auszügen) (+ Verfilmung)
- Leseverstehen:
literarischen Texten Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen
- Schreiben:
 - analytisch-interpretierendes Schreiben
 - Informationen kohärent schriftlich darlegen
 - produktionsorientiertes Schreiben – einen Tagebucheintrag/ Blogeintrag/ Leserbrief schreiben
- Verfügbarkeit sprachlicher Mittel:
Wiederholung und Vertiefung grammatikalischer Strukturen
Wortschatz zur Besprechung, Interpretation und Analyse literarischer Texte
Wortschatz zur Gesprächsführung/ Diskussion
- Text- und Medienkompetenz
literarischer Schwerpunkt

Leistungsmessung:

Klausur

Teil A: **Schreiben**

Teil B: **Leseverstehen + Hör-/Hörsehverstehen**

Q2.2 (f)

Unterrichtsvorhaben 7:

ohne Setzung

Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:

Interkulturelle kommunikative Kompetenz:

Wiederholung und Vertiefung der Inhalte aus den UV 1-6 oder/und Durchführung einer freien Sequenz

Funktionale kommunikative Kompetenz:

Situationsangemessen und adressatengerecht unter Einsatz interkultureller Kompetenz längere deutsche Texten zu teilweise vertrauten Themen (S. UV 1 - 6) schriftlich ins Spanische mitteln

Leistungsmessung:

Vorabiturklausur (Aufgabenart 1.1)

Teil A: **Schreiben**

Teil B: **Leseverstehen** (integriert) + **Sprachmittlung** (isoliert)